



Recordaréis como hace varias semanas solicitamos a Invert que nos ayudara a estrenar la sección **"Ni ere kazetari"**. Aquí teneís las preguntas que algunos lectores y lectoras habéis enviado junto a las contestaciones del propio Invert. Eskerrik asko irakurleei parte hartzeagatik eta Invert-i galderak erantzuteko tarte hartzeagatik. Laster baten elkarrizketa digital berria izango duzue herriKoloren eta gogoan izan, elkarrizketaturen bat proposatu nahi baduzu, info@herrikolore.org-era bidali ahal diguzula zure iradokizuna.

Janire: *Aupa Invert! Vaya lio txabal...¿Qué diferencia hay entre "rap" y "hip-hop"?*

Invert: Hola janire, te explico:

El hip hop es un movimiento cultural que está formado por cuatro elementos: rap (música) break dance (baile) turntablism (dj) y graffiti (pintura) por lo que no hay diferencias entre los términos, simplemente que el rap es uno de los elementos que engloba la cultura hip hop.

Mikel: *Pentsatu al duzu inoiz bertsolaritzan aritzea? hip-hopa eta bertsolaritza diziplina desbedinak diren arren, konbentzitu nago ederki moldatuko zinatekeela. Zuretzat erronka polita izango litzatekeelakoan nago, jakina, bertsolaritza gustuko baduzu... Aurrerantzean ere arrakastaz beteriko ibilbidea izan dezazun opa dizut. Animo Invert!*

Invert: Aupa mutil, behin batean egin nuen euskaraz bertso-hop batean (rap vs bertsolari), baina niretzat nahiko zaila da euskaraz improbisatzea.

Noizean behin Xabier Silveirarekin noa, baina puf, Euskarak egitura desberdina dauka orduan bertsoan galduta nago, gainera nire buruzko eskema horrek erderaz dago, kar, kar, kar...

Orain dela hilabete bat hasi nintzen euskaraz rapeatzen, momentuz abestiak, baina bertsoak nire gustukoak dira gainera euskara ikasten nabil, eta noizean behin saiatu dut bertsoak botatzea baina erderekadaz beteta.

Eskerrik asko animoagatik.

Cris: *Aupa Invert...Reconozco que soy una auténtica desconocedora del mundillo, pero he oído alguna actuación de rap y me ha llamado mucho la atención el uso de lenguaje y contenidos de carácter sexista. No se opinas de esto...¿Es así? ¿Se puede utilizar el rap para transformar las injusticias sociales?*

Invert: Hola Cris, claro, de hecho el rap nace como un movimiento que critica las injusticias sociales etc, lo que pasa, que la gran mayoría de las veces lleva implícita la chulería con un lenguaje bastante burdo, con frases que se pueden llegar a interpretar como sexistas, no trato de justificarlo para nada, pero muchas veces se escriben cosas con el fin de dar énfasis a las frases, entre ellas muchas veces en femenino, realmente no va dirigido a un público de féminas con intención de hacer inferior a nadie, hay un tipo de rap que es de competición, que se habla

de chulería, de yo soy mejor que el resto y cosas así por ello se puede interpretar como sexista sin que realmente vaya dirigido a nadie, se que parece totalmente paradójico pero es así, incluso a veces sale el insultarse a uno mismo con ese fin(Los raperos estamos un poco chalados jejejeje).

Eso sí, también te digo que otras veces si es sexista totalmente, y por mi parte no lo apoyo (muchos de los videoclips de Usa de rap son mujeres semi desnudas, coches, dinero..... y se utiliza a una mujer como un objeto sexual totalmente, a mi juicio me parece que eso sobra estamos casi a 2010, pero bueno cavernícolas sigue habiendo en todas las partes. El rap se puede utilizar para bien para cualquier cosa, incluso hemos hecho exhibiciones con fin didáctico y educativo para niños.

Intxixu: *El Rap desde sus inicios fue un arma de protesta, tanto de la juventud en general como de los sectores mas oprimidos. Por qué hoy en día, incluso desde los grupos raperos o hip-hoperos no comerciales, se ha caido en la consumismo y la ostentación de marcas capitalistas como Nike? Crees que es contradictorio?*

Invert: Hola Intxixu, me encanta tu pregunta jejejejejeje

Realmente si es algo contradictorio si nos remontamos al origen, de hecho, nunca he apoyado los grupos que hablan de esas cosas(dinero ropa bonita y demás) , desde luego hay de todo, hay gente que sus letras son el medio para fardar de las cosas que tienen(yo realmente lo odio), pero también podemos señalar otro ejemplo con un contexto parecido pero con mensaje distinto, porque muchos de los raperos lo que hacen es el decir: empecé en la calle sin un duro y ahora cada día estreno nikes nuevas, realmente la idea que se expone no es la ostentación de ropita o zapatillas caras, si no el hecho de destacar de que gracias a esa música que hace a conseguido cosas que no estaban a su alcance sin el rap(simplemente está dando las gracias a la música por cambiarle la vida), para entender esto tenemos que partir de que un estilo de rap es la competición y se basa en chulear y decir que estas encima del resto(generalmente son piques sanos, como he dicho antes no va dirigido a nadie ni con la intención de faltar el respeto a nadie, es como una obra de teatro, puedes hacer de malo e la película y después del rodaje ser una persona normal o seguir siendo un.....)

Yo desde luego a pesar de llevar ropa con ciertas marcas no podría decir cosas como que visto de nike de arriba abajo y que me sobra el dinero, porque para pagarme unas zapatillas nike tengo que esperar a las rebajas de después de navidad..... jajajajaa

Muchas gracias

Aingeru Basterretxea: *Ze Gallo? Beste erronka bat eukiko al dogu? Esan eguna eta ordua, zeuk rapea geuk bertsotan. Eutsi Goixari!!*

Ez adiorik

Invert: Errebantza nahi duzu eh????????????????????

Hurrengora zeozer euskaraz egingo dut

Nahi duzunean Aingeru kar kar

Zaindu mutil

Iker: *Aupa Invert...Ahí te van un par de preguntillas: ¿Cómo llevas esto de ser una persona tan conocida entre la gente joven? ¿Te dedicas a esto del "hip-hop" de manera profesional? ¿Qué proyectos tienes entre manos?*

Invert: Hola Iker, bueno la verdad es que ese reconocimiento es un halago total para mi, me

hace mucha ilusión ver que mucha gente me sigue con lo que hago y que disfrutan con mi música, es una gozada disfrutar con el rap y ver que a la gente le gusta, eso no tiene precio, me emociono yo más que ellos seguro jajaja

En el escenario soy Invert, pero según bajo soy Endika, lo que quiero decir es que muchas veces me han llegado a tratar de una manera sobrevalorada y te hace sentir muy incómodo, también he oído comentarios acerca de cómo soy como persona y hay opiniones de todo tipo que evidentemente te afectan debido a que para bien o para mal no pueden criticarte como persona si solo te conocen como artista, quizás esto sea lo más duro de todo, por eso muchas veces digo que Invert solo es el personaje que interpreto. Endika es mas majo que Invert jeejejeje...

En cuanto a dedicarme a esto profesionalmente, la cosa esta difícil, puedo que los últimos conciertos se nos ha pagado muy bien, y si todos los meses fueran como el pasado se podría vivir de ello pero es muy complicado, porque lo mismo que un mes tenemos conciertos todos los fines de semana, que después en otro mes entero no tenemos nada, es bastante inestable, a parte por las mañanas estudio idiomas y por las tardes doy clases de break dance a niños, así que la música no es mi única ocupación, Aparte aunque actualmente no trabaje de ello tengo la carrera de magisterio, con lo que mi futuro me gustaría que fuese así: De lunes a viernes en el colegio dando clases y el fin de semana con mi música. También he trabajado en gimnasios, etc y siempre compaginándolo todo con la música los fines de semana.

En cuanto a lo de proyectos, esperemos que para navidades salga mi disco(autoeditado) en el que llevo trabajando en el desde julio (Invert & Rasy Simone " En serio 2009")

Tengo que ponerme manos a la obra con la maqueta de mi grupo que es un proyecto que se ha paralizado bastante, pero empezaré a darle caña una vez terminado lo anterior.

También tengo alguna cosa por ahí con amigos y un proyecto que he cambiado, quería hacerme una maqueta solo en euskera, pero finalmente he decidido meter temas en euskera dentro de la maketa de mi grupo y según vayan saliendo los proyectos escribir más cosas y meter más letras en euskera, y mas adelante hacer algo solo en euskera.

Graciassssssssss

Jon: *¿Por qué alguien como tú hace un esfuerzo yendo al euskaltegi pudiendo seguir triunfando sólo en castellano?*

Invert: Kaixo Jon, pues mira, yo sinceramente no hago música con el objetivo de triunfar, hago música porque me gusta mucho, es una diversión para mi, por ello estoy empezando a hacerlo en euskera, soy euskaldun berria y la verdad que fue increíble la primera vez que traté de componer algo en euskera, es como volver a empezar de cero y la experiencia es gratificante, es algo nuevo, es otro mundo entero a explorar.

Siempre había querido hacer algo en euskera, pero no tenía el nivel suficiente de habla como para intentarlo. Ahora que me veía mejor decidí probar y la verdad que me ha gustado mucho. Ahora que la gente se baja mi música me gustaría que se viera que también se puede hacer en Euskera, sería abrir las puertas a la cultura musical en euskadi y me molaría llegar a la gente en nuestra lengua, que se sorprendan y vean que no hay barreras con nuestro idioma.

Todo esto no significa que deje de hacer rap en castellano para nada, pero he empezado con el euskera y me ha encantado, por eso quiero seguir como siempre pero poco a poco seguir escribiendo en euskera, incluso tengo pensado para dentro de algún tiempo sacar algo solo en

euskera

Eskerrik asko.